

桃青

津
守
愛
香

個

展



きらきらぼしのころに

TSUMORI AICO Solo Exhibition

2026.5.1-5.30

桃青

津守 愛香 個展「きらきらぼしのころに」

会期：2026年5月1日（金）～ 2026年5月30日（土）

桃青京都ギャラリー

〒604-0924 京都市中京区一之舟入町 375 SSS ビル 1 階

開廊時間：11:00-18:00 定休日：日・月

桃青

※最終日 16:00 閉廊

プレスリリース

このたび桃青京都ギャラリーでは、信楽を拠点に活動する陶芸家・津守愛香(つもりあいこ)による個展を開催いたします。

津守は、日常の中のふとした内面的なイメージを出発点に制作を行い心象を具象化した作品を次々に発表する陶芸家です。形や色彩は優しい佇まいを保ちながら見る者それぞれの感覚や記憶を呼び起こす余白を備えており、陶という素材を通して個人的な感覚を普遍的な風景へと誘います。

本展で紹介される作品は、これまでの「顔のある」作品の系譜を引き継ぎつつ、人物や動物のぬいぐるみの新作を中心に展示し豊かな表情を湛えた新たな展開をご覧ください。又、その絵画的な表現は陶芸と絵画の境界を軽やかに行き来しながら、作家の内面に広がる情景を静かに映し出していきます。

子供の頃の部屋にあった人形の怖さを原体験に「顔のある」作品に不思議さや複雑さを感じ制作を続け、最近ではご自身の子供の絵を原作にした作品まで一貫してなにか心を感じる存在感が作品にはあります。ぜひ会場にてご高覧ください。

作家紹介



津守 愛香

京都市立芸術大学卒業

2023 Laisun Keane PHANTASM (Boston)

QUIET GALLERY 個展 ぎやらくしー☆ハッピー (香港)

ギャラリー恵風 個展(京都)(12')

菊池寛実記念 智美術館 陶芸の進行形

THE LITTLE HUT 個展 Twinkle Twinkle Little Friends(台湾)

2024 花あさぎ 個展 (東京)

目黒陶芸館 個展 (三重)(14' 17' 21')

日本橋高島屋S.C. 美術工芸サロン 個展 (21') 一キラキラやきものあつめー

GALLERY 器館 個展 (京都)(13'18' 20')

2025 THE ICON Taipei 2025 (台湾)

ピクチャレスク陶芸 パナソニック汐留美術館

35Artists at the Edge of Global Contemporary / 深圳海上世界文化芸術中心 (中国)

Courage de vivre 個展 (東京) バッグみたいに小さくなった

受賞歴:

2003 女流陶芸展 新人賞

2007 長三賞陶芸ビエンナーレ 奨励賞

2015 第6回菊池ビエンナーレ 優秀賞

2017 H28 年度平和堂財団芸術奨励賞

第28回秀明文化基金賞

第7回菊池ビエンナーレ 優秀賞

2018 第43回滋賀県文化奨励賞

桃青

収蔵先:

2002 滋賀県立陶芸の森

2017 KOREA CERAMIC FOUNDATION

2022 N' s yard

ぜひ、貴誌・貴社にてご紹介いただけますと幸甚に存じます。
掲載用、写真の貸出などご質問がございましたら下記までご連絡頂けると幸いです。

桃青京都ギャラリー

担当: 浅野・澤

〒604-0924 京都市中京区一之船入町 375 SSS ビル 1 階

info@gallerytosei.com

Tel: 075-585-5696 Fax: 075-585-5695